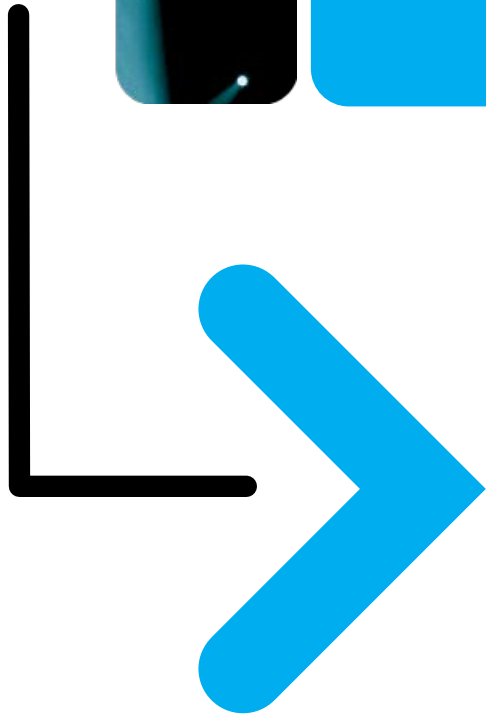




CHARTRE GRAPHIQUE





AVANT PROPOS




La charte graphique est un document de gestion et de contrôle de l'image d'une entreprise.

_Son rôle premier est de définir techniquement, de manière précise mais universelle l'utilisation du logotype.

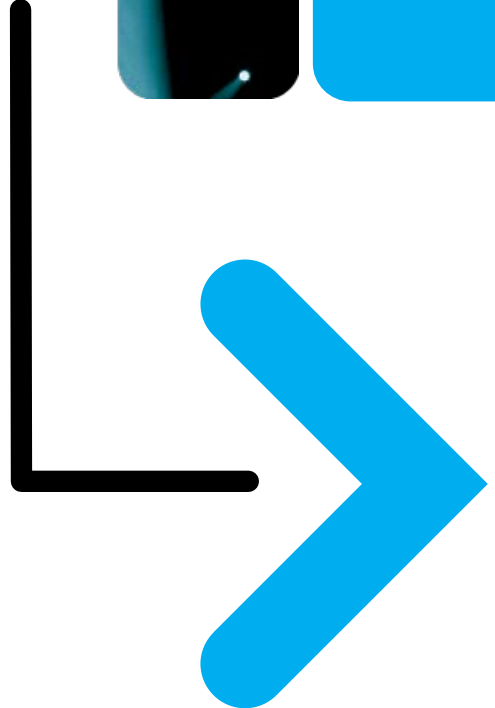
_Son second rôle est de définir toute les règles indispensables au respect de l'unité graphique de l'entreprise.

Il est défini ici la majorité des cas que vous pourrez rencontrer lors de l'utilisation de notre logo, mais pour les cas plus particulier, il est indispensable de contacter le responsable communication de l'entreprise ou la direction.






SOMMAIRE



Le logotype.....	page_4
Les déclinaisons du logotype.....	page_10
La couleur.....	page_6
L'emblème	page_7
La typographie.....	page_8
La mise en place	page_9
Les interdits.....	page_11
Cd rom + Notes	page_12





1 ÈRE PARTIE



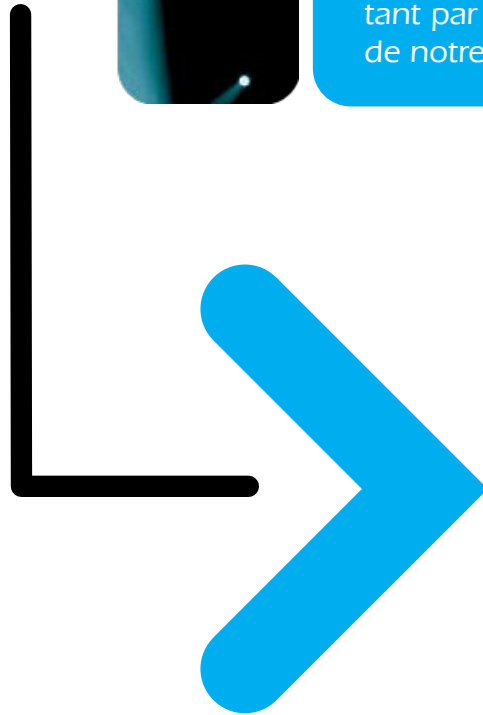
LE LOGOTYPE

1.1 _LE LOGOTYPE

Le logotype est la première image que l'on donne de l'entreprise. Il est très important pour Inésys de le maîtriser.

Il est donc indispensable que les règles définissant son utilisation soit respectées, pour ne pas créer de confusion auprès des clients ou du public.

La symboliique de ce logotype se rapporte à l'univers électronique dans lequel évolue l'entreprise tant par les formes que par les couleurs. D'autre part ce logotype est le reflet de notre jeunesse, de notre dynamisme et de notre sérieux

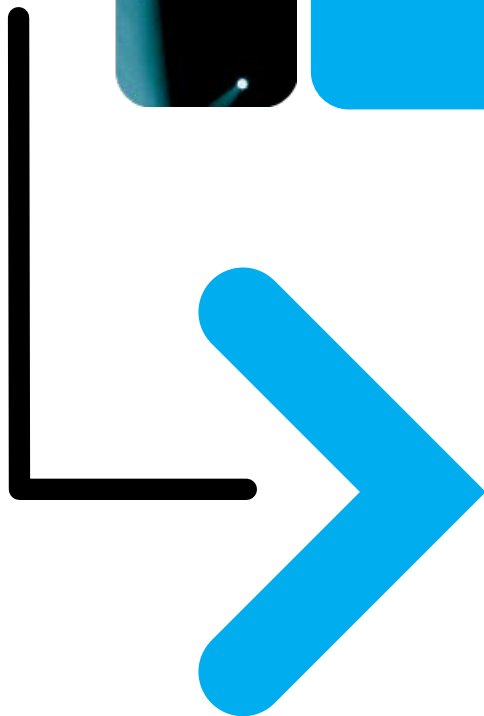


Les hachures définissent l'encombrement minimum devant rester libre autour du logotype pour ne pas le dénaturer ni le noyer. Cette taille est égale au diamètre du point du «i».



1.2_L'EMBLÈME

L'emblème fait partie intégrante du logo et est nécessaire à sa lecture, toutefois, dans un but décoratif, il peut fonctionner seul, selon le modèle au coin de cette page.
(Cyan tramé à 10%)



Disponible sur le cd et en téléchargement

1.3_LES COULEURS

CMJN : 95 80 10 0
RVB : 21 69 138
Pantone 280

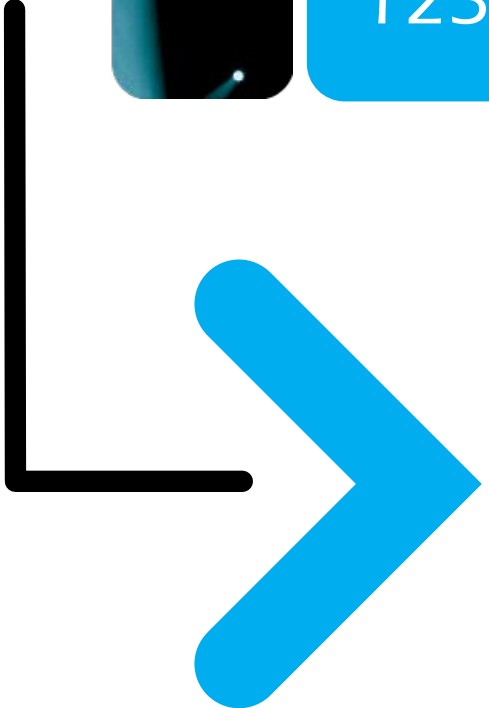
CMJN : 100 0 0 0
RVB : 0 158 224
Pantone Process Cyan





1.4_LA TYPOGRAPHIE

abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ
1234567890 & ? ! , ; . : € £ \$ % @



La police utilisée pour le logo est : ERAS; une typographie créée par Albert Boton en 1974.

Albert Boton est l'un des derniers grands typographes français de tradition et de formation classique, aujourd'hui encore intervenant à l'Atelier National de Création Typographique de L'Imprimerie Nationale. Ce calligraphe mondialement connu, artisan lettriste de 70 ans, continue de créer et de travailler pour les agences de design et pour l'édition.

La police Eras appartient à la famille des linéales géométriques.

Les linéales sont des polices sans empattement, les géométriques ne comportent pas de pleins et de déliés, et les courbes restent pratiquement constantes de lettre à lettre, ce qui renforce le côté strict de ces caractères.

Toutefois la police Eras est une exception dans cette catégorie grâce à sa légère inclinaison vers l'avant et aux subtiles variations d'épaisseur. De plus, la combinaison de larges courbes et l'interlettrage réduit mettent en valeur la forme intérieure des lettres.

L'Eras n'est donc pas parfaitement géométrique, elle apparaît plus spontanée, presque comme une police manuscrite.

Eras est disponible en 6 tailles : light, book, medium, demi, bold et ultra

A noter que cette police n'existe pas en italique, l'Eras étant elle-même une police légèrement italiquée.

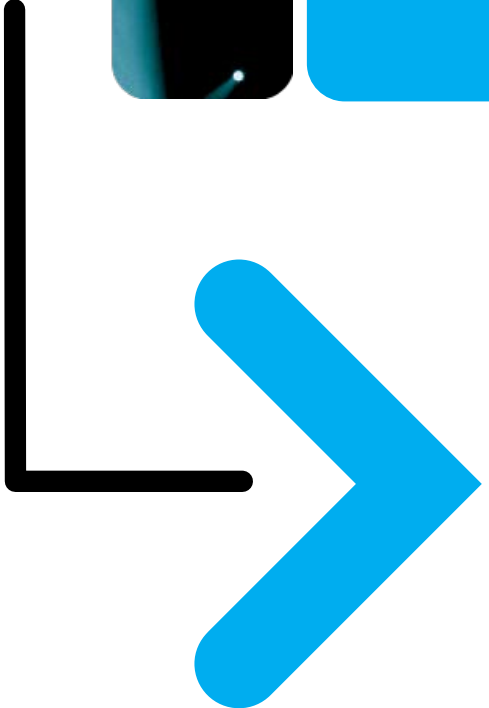
1.5_LE FOND

Le logotype en deux couleurs s'utilise uniquement sur fond blanc ou tramé à moins de 10% des deux couleurs de la marque, pour l'appliquer sur un fond de couleur veuillez vous rapporter au chapitre « Les déclinaisons du logotype ».





2^{ÈME} PARTIE



LES DÉCLINAISONS DU LOGOTYPE

2.1 _LA MONOCHROMIE

L'utilisation de notre logotype en monochromie est à éviter lorsque ce n'est pas indispensable.

En cas de nécessité le choix de la couleur est importante pour garder la lisibilité du logotype. Il existe trois déclinaisons monochrome :

Bleu foncé
Noir
Blanc

Le système électronique est systématiquement tramé à 70%



2.2_ LES FONDS

Le logotype doit être posé sur un fond au couleur d'inésys, selon les modèles sur les pages 12 et 13.

Pour les cas exceptionnels ou la couleur de fond devra être différente, veuillez à n'utiliser que le logo noir ou blanc selon le fond pour créer un contraste marqué qui mettra en valeur le logo. Les valeurs de gris page 14 seront un premier guide. Veuillez également à respecter la trame de 70% de l'emblème.



Bleu inésys à 10%

De 10 à 50% de bleu inesys > Logotype Bleu

Bleu inésys à 50%

De 51 à 100% de bleu inesys > Logotype Blanc



Bleu inésys à 100%



2.2_ LES FONDS

Le logotype doit être posé sur un fond au couleur d'inésys, selon les modèles sur les pages 12 et 13.

Pour les cas exceptionnels ou la couleur de fond devra être différente, veuillez à n'utiliser que le logo noir ou blanc selon le fond pour créer un contraste marqué qui mettra en valeur le logo. Les valeurs de gris page 14 seront un premier guide. Veuillez également à respecter la trame de 70% de l'emblème.



Bleu inésys à 10%

De 10 à 50% de cyan > Logotype Bleu



Bleu inésys à 50%

De 51 à 100% de cyan > Logotype Blanc



Bleu inésys à 100%

2.2_ LES FONDS

Les logotypes noir et blanc sont à éviter autant que possible. En cas de nécessité, voici les consignes à suivre pour savoir lequel des deux utilisés selon l'intensité du noir de fond.

Par ailleurs, ces logotypes en niveaux de gris peuvent vous aider à définir la couleur du logotype à utiliser dans le cas de couleurs de fond exceptionnelles.



Noir 10%

De 1 à 45% de noir > Logotype noir

Noir 50%

De 46 à 100% de noir > Logotype Blanc



Noir 100%





3^{ÈME} PARTIE



**LA MISE EN PLACE
DU LOGOTYPE**

3.1_BUREAUTIQUE



Inésys - S.A.R.L. au capital de 9000€ - RCS LYON 494 881 717 - APE 453A - N°TVA : FR 23 494 881 717
10 bis rue de Montbrillant 69003 Lyon - Tél : 09 64 28 37 84 - Fax : 04 78 56 46 03 - www.inesys.eu - info@inesys.eu

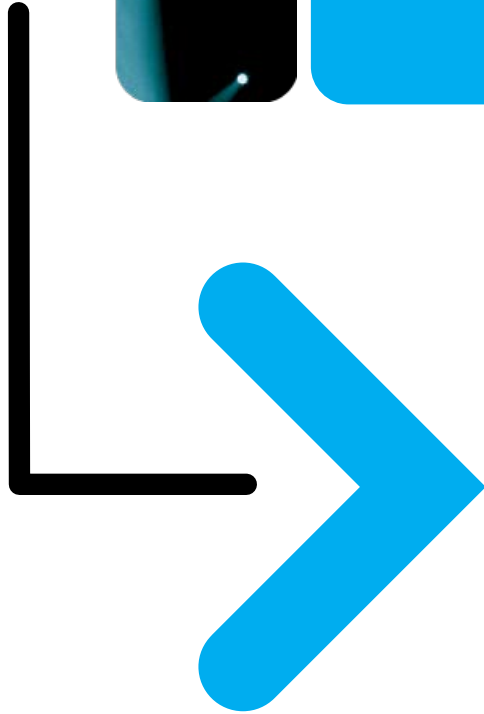
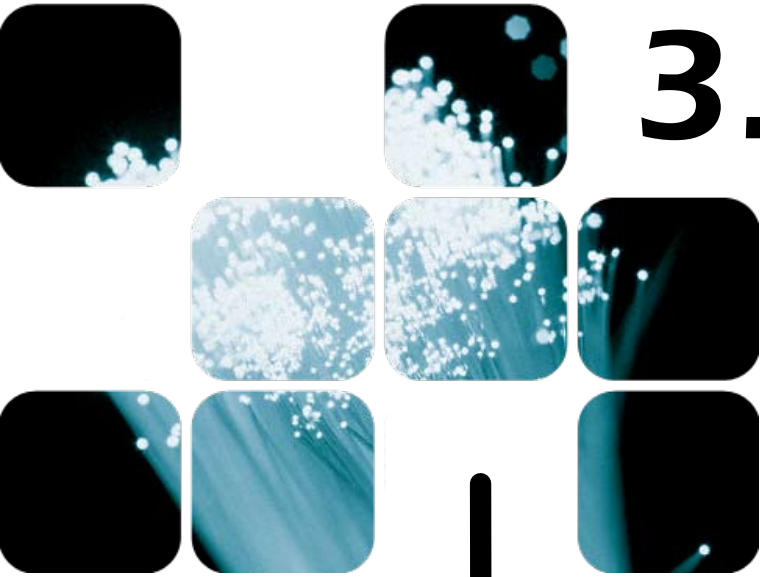


Prénom Nom
Fonction

Mobile : +33 (0)6 ...
E-mail : prenom.nom@inesys.eu
25 rue de l'égalité
69230 Saint-Genis Laval - France
Fax : +33 (0)4 78 56 46 03
www.inesys.eu

Inésys - S.A.R.L. au capital de 9000€ - RCS LYON 494 881 717 - APE 453A - N°TVA : FR 23 494 881 717
10 bis rue de Montbrillant 69003 Lyon - Tél : 09 64 28 37 84 - Fax : 04 78 56 46 03 - www.inesys.eu - info@inesys.eu

3.2_DIAPORAMA





4^{ÈME} PARTIE



LES INTERDITS

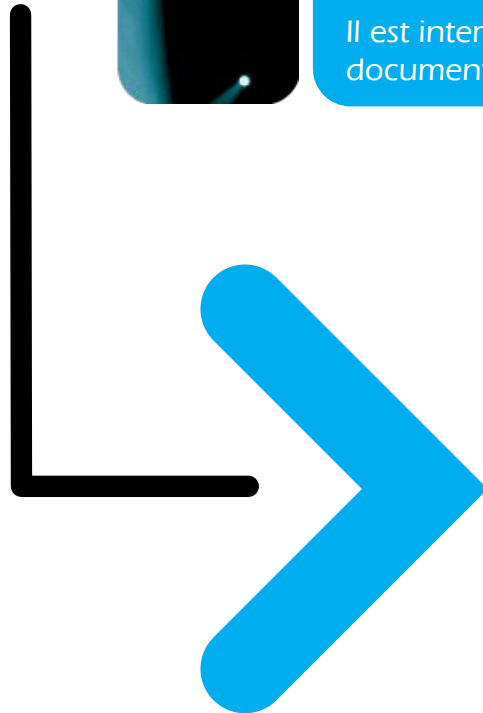
4.1 _LES INTERDITS

Il est interdit évidemment de modifier quelques composantes que ce soit de notre logotype (changer la position ou la forme du système électronique ...)

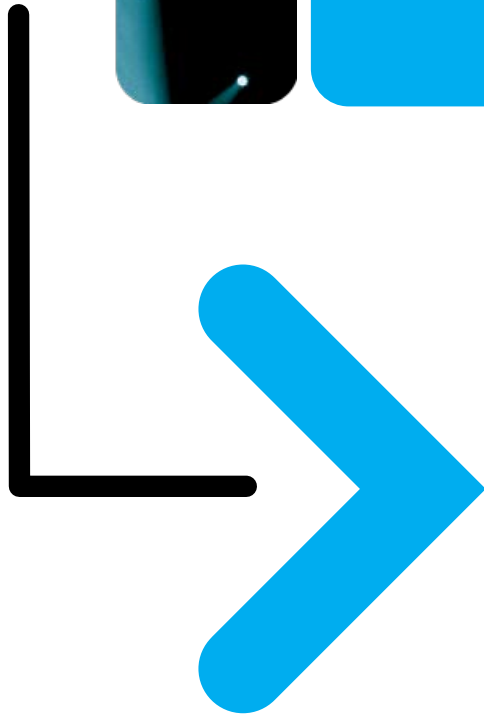
Il est interdit de déformer, de couper ou d'appliquer une rotation ou un miroir à notre logotype

Il est interdit d'invertir et changer les couleurs de notre logotype ...

Il est interdit d'appliquer notre logotype sur un fond ne répondant pas aux règles décrites dans ce document.



4.1 _LES INTERDITS





5^{ÈME} PARTIE



**LES ÉLÉMENTS DE LA
CHARTRE GRAPHIQUE**



5.1_TÉLÉCHARGEMENTS

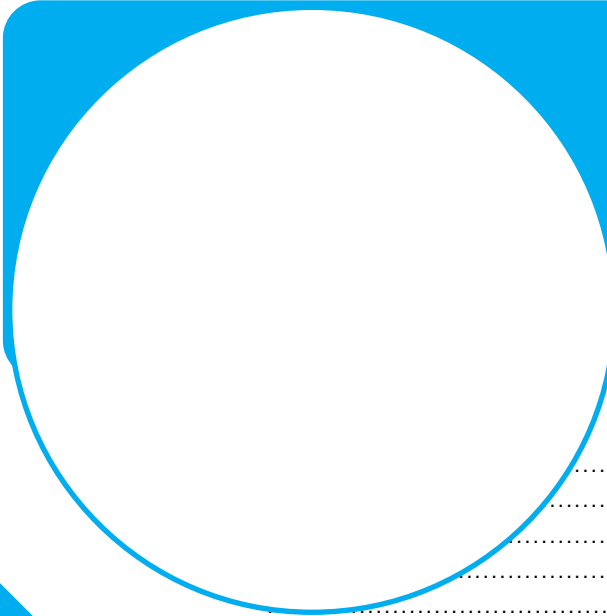


www.inesys.eu/charte_graphique.html



5.2_CD ROM & NOTES

Vous trouverez sur ce cd, notre logotype dans tout les formats qui peuvent vous être utile, ainsi que cette charte graphique.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....